解圜元數

風即癩風俗又名大麻風

天地間陰邪惡濁[illegible]

於骨髓而[illegible]於肢體面貌

浸淫以及五臟愈久愈深遂

致不可療予嘗孜之唐孫真

人常治此癘閱數百人得免

於死者二後朱丹溪治五人
得免者僅一婦人其治之難
如此然則癘遂不可治乎曰
是特未得其法耳世之治此
症者於病之源流深淺及
藥方用藥未嘗確有所見

而溫涼雜投鍼石互用以冀倖其有功是於病未有絲豪之益而於人之正氣已有邱山之損矣因念古來張劉朱李諸家以及時賢著述咸於内症闡發無遺獨風科

一门雖润有立論然未有專门名家殫精竭慮勤成一書如仲景之論傷寒者三十年來每遇此症不敢強不知以為知博考請書冀有所得而奇方祕鑿驗者絕少未

嘗不以是爲恥之也客秋偶過孫君毅伯齋中見藏書甚富因出示鮮園元藪一書皆論風要訣縷析條分搜剔疑似爲古人之所未有孫君因屬予言此書作於前明沈氏

舉世莫傳先財祖位兩公獨
購得之寶惜甚至欲梓之
而力有未逮爰糾同志集資
以付剞劂非特良工苦心不至
湮沒而濟世壽物以廣厥傳
亦仁者之事也予三十年來所

想望而不可得者至是而大慰又奚翅衣珠之獲耶刻成因識其緣起如此時丙子秋九月樂亭黃鍾序

原序

風廼大病之元患者爲害彌劇余祖氏怡梅公素好醫宦游閩洛燕冀得山林逸士海內高人之秘典施治獲愈甚多次傳於先君艾軒公又博而備之活人益衆三傳至於余廣求寰宇仙流江湖奇士沉潛究論每遇知風者即禮幣欵迎研蒐討論韓子云先生於我者知而必師之後生於我者知而亦師之苟得一言善法即珍而筆之隨集隨証若干方旁搜考試驗而奇異者始錄焉皆奪天工神妙不亞還丹舒若

雲錦發無不中余得之甚艱恐久湮沒編爲章秩名日解圍元藪以風癘正論著於首諸風變論痿痺論賛其次藥品方法條貫而列之後凡學風癘者得是書可瞭然矣如遇同志之士授以濟人廣其積德之功若浪示非人則上拂天心下負三世之勤苦矣嗚呼昔嵇叔夜不遇至人則廣陵散無傳於世道相授受豈輕易哉彼廣陵散不過琴曲之調擇無貞士尙不傳而絕音何況醫術關乎性命比之有霄壤之別焉得不謹而秘之余放浪江湖三十餘年未見仁人

故難以罔洩非敢故匿而私擅也思得中行之士傾倒以盡余存誠惜命之意惜乎不遇爲憾因秘而藏之以俟擇知巳云

嘉靖歲次庚戌春三月花月無爲道人沈之問自題

解圍元藪目錄

卷一

邪魅風
血風以上屬心經
鵞掌風
鼓槌風
血痺風
餘糕風
痛風
癲風以上屬肝經
半肢風

軟癱風
紫雲風
乾風
刺風
痒風以上屬脾經
白癜風
截蚝風
歷節風
壁泥風

瘶風

啞風以上屬肺經

冷風

漏蹄風

蝦蟆風

核桃風

熱風

水風以上屬腎經

雁來風

藥方計

解圍元藪卷一

明沈之問先生輯　錫山黃　鐘樂亭甫參訂

風癩論

四時酷烈暴悍。賊邪風也。爲病最甚。殘害最劇。古人稱癘爲惡疾之首。患之變敗形質。頑困不知所之。酷惡毒也、烈凶猛也、暴速也、悍悶也、皆風之質也、春夏多有旋風、秋冬多有飈風、各有嚴風、皆燚癘之邪氣也、經云冬至之日、有疾風從東南來者、名曰賊風、最能傷人、犯之不可解、俛仰動作、不可得

矣拔之應手而痛、烙熨則爽、時刻抽掣、擊刺、痰火衝蕩、氣血輕者結爲瘰癧、重者聚爲偏枯、若遇熱鬱搏、凝則變爲附骨癰疽、如寒濕凝滯深入臟腑、久則積成風癘、人皆不知陰陽和平、寒暑適時、則疾病不作、若天地變駁、風濕舛逆、是爲不正之氣、則人感而病焉、說文云蟲入肌中曰風、故風動而蟲生、蟲無風而不育、諸蟲皆八九日而化、感八風之邪氣而成形也、靈樞云從東南來者曰弱風、其傷人也、內舍於胃、外在肌肉、其氣主體重、從正南

來者曰大弱風其傷人也內舍於心外在於脉其氣主熱從正西來者曰剛風其傷人也內舍於肺外在皮毛其氣主燥從正北來者曰大剛風其傷人也內舍於腎外在骨與肩背之膂筋其氣主寒從西南來者曰謀風其傷人也內舍於脾外在肌腋其氣主弱從西北來者曰折風其傷人也內舍於小腸外在手太陽之脉脉絕則溢脉閉則結而不通若死其氣主關格瘻㿗從東北來者曰凶風其傷人也內舍於大腸外在兩脇腋骨下及肢節

其氣主強勁洞泄從正東來者曰嬰兒風其傷人也內舍於肝外在筋紐其氣主濕乃煞癘之邪氣非時暴悍酷烈之毒中於人身即生諸蟲滋蔓爲害自古聖賢避色如避寇仇避風如避矢石觧有大病而人不畏避妄肆縱慾荒色內虛惡風乘侮而入故多疾病黃帝云八風之毒百花犯之無色百穀傷之不實草木觸之枯瘁禽獸中之顛猘水與之狂越土蓄之崩裂人中其邪則成麻癘蟲生臟腑啖肌髓食血液形貌醜惡神思昏迷遍身瘡

歪斜半身不遂、軟弱痿困、白虎爲害、渾身塊瘰腫痛、臭惡膿血淋漓、天罡大煞爲害、蠱脹滿塞迷悶、癱瘓、八煞將星爲害、奔走狂越、踰垣上屋、噭號悲笑無倫、暴惡持刀鬬勇、五土猖鬼爲害、噤暈昏迷、腹大肢軟、癱疽疫癘、太歲月將時日星辰爲害、變異不測、無所防禁、俗云風水陰陽所損不可醫治、其謬之甚、夫陰陽神煞不可賣其無而辟慢之、亦不可信其有而諂媚之、皆惑於偏也、且妖邪之祟若觸犯於人、不過一時之間、豈有終身隨而爲禍

之理亦因人氣血不正、受其邪氣而病生焉、若調其氣血、清其思慮、則神正而復元、使邪氣漸消而安矣、故云變理陰陽、以和元氣、大道君子也、醫家十三科之內、亦有祝由一科、以符水咒訣、禳辟邪魅妖氛而歸揖正氣、巢元方云、脉遲伏、或如雞啄、或去或來、此邪物也、若脉來微弱、緜緜遲伏不知度數、而顏色不變、此邪病也、若脉來乍大乍小乍短乍長、爲禍脉也、若脉兩手浮泛細微、緜緜不可知者、但陰脉亦細、此爲陰蹻陽蹻之脉也、其家

曾有患風病死者乃若恍忽亡人爲禍也若脉洪大弱者祉祟也若脉來沉沉而濇或四肢重土祟也若脉來如飄風從陰趨陽風邪也若脉一來調一來速鬼邪也若脉有表無裏邪祟爲害也以寸爲表脉以關爲裏脉有表無裏者乃兩頭有而關中無也曰陽絕不至之脉也若尺脉上半不至關爲陰絕寸脉下半不至關爲陽絕故云陰絕而陽微死而不治此名妖怪之脉乃氣血神思受邪而見於脉也然皆虛妄之談亦巢氏病源并諸典籍

考究者始書之以補不足之論、

二曰源流傳染所襲。

人稟父母精血而成形、受天地造化而爲用、故觸天地不和之氣、則病焉、若父母素患惡疾、必精血有毒、交感于胚胎、傳至於兒女、凡風勞病人、皆有惡蟲於臟腑、代相稟受、傳染源流、故曰傳屍、須於幼年未曾發病之先、預常服藥、使蟯蟲內死、不得長養滋蔓延育爲害、若至長大婚配、耗散精神、虧損氣血、病作而難治矣、今人焉肯於未病之先、延

醫調治哉故使病劇無療臨危措手咎在微時不治之故若其人未染惡疾之時所生兒女必無傳症若既生惡疾之後所生兒女定難免之先君諭之曰吳中有一富翁患癘病吾治愈久生一女適人不久其夫染大風其妻終身無恙而毒氣遺症於夫實大異也又有一人風病而死其妻無病再適於人其後夫郎患前夫之疾無異數年而死其毒不遺於妻而婦人受毒在臟腑於交感之中移症男子以受害想其毒初在交感淫慾中來原在

交感淫慾中去可不畏哉、又有一人風癘而死、生三子一女、皆患風而死、又有一風病人之女無恙、適於人、生一子、幼即患風、此不傳於女而傳於甥也、古云世有惡疾不娶、信可警哉、又有一徽商三代癆病而死、第四代之子、於髫齔時即隨母舅往兩廣爲商、並不回家、其父在家勞瘵旣死之後半月、其勞蟲飛至廣內、到其子店中、其子偶出赴席、其蟲徑入房門上鎖內、有一老僕竊見此蟲、即以物塞其鎖門、急報主人、忙將濕泥厚固鎖上連門

柀撬下、烈火焚之、木皆成灰、鎖已迸開、其蟲猶活、取出搗爛、煅之後、方免禍、其傳屍之惡如此、宜預防之、姑錄以告將來君子。

三曰氣穢蠱疰所犯

他人之毒、傳之聞人、曰疰、因其穢惡之氣觸感而成也、若人血氣虛、脾胃弱、偶遇惡疾之人、聞其污氣、或對語言、而病人口內之毒氣、衝於無病人之口鼻、直入五內、則發爲病、又如惡疾人登厠之後、而虛弱人、或空腹人、隨相繼而圊、則病人泄下穢

毒之氣未散衝上從無病人口鼻直入於臟腑其如淸晨未飲食之時犯之禍不旋踵百難逃一如汗氣相傳痢疫相染者亦一類也閩廣之間造成蛇蠱符水魘禳之毒最能害人有患惡疾之人作死毒蟲皆從七孔中出一遇生人則飛蠹潛伏爲害昔人從古墓經行內藏惡疾之人已久屍骸腐化其蟲疰人發爲大癘而死故有九疰之說皆由體虛而受飛蠱傳屍之毒或風寒暑濕之邪客於榮衛注於經絡陰陽失守隨氣游行而成大害一

曰風疰乃人死三年之外、神魂化作飛塵、著人成病、皮肉掣振、游奕不定、一年之後毛髮落、頸項痛、骨立鳴、解目痛、鼻酸、齒蝕、發爲蚝風、則頑痺、或如蚝螫、或癢、或痛、二曰寒疰、心腹滿悶、懊痛、嘔沫、三年之後、大便出血、青白色、腰脊強、發爲絕風、則不覺絕倒、三曰氣疰、如失神機、妄言譫語、百日之後、體重乍來乍去、一年之後、體滿失顏色、二年之後、變吐、作蟲、難治、發爲顛風、則披髮狂走、打破器物、或發狂、風則嗽、號語笑、四曰生疰、心脇轉痛無常、

三日後體痛移易牽掣衝絞心脇、一年顏赤目紅、二年吐逆不利、變蟲難治、發爲糾風、則身生瘡、眉毛髮落、若發畢風、則舉身戰動、或口鼻喎邪、五日涼疰、心下乍熱乍寒、一年四肢重、喜臥噫酸、體浮腫、皮肉黑瘦、生癖、目黃、爪甲唇青、發爲寄風、則口噤面喎皷欬、六日酒疰、體氣重熱、氣從胷脇上下、無處不痛、一年四肢重、喜臥善噦噫、體酸面浮腫、往來不時、發變大風、則腦肉裂、月系痛、惡聞人聲、七日食疰、心下鞄（音報）痛、懊憹徹背、一年羸瘦、皮腫體

黑從脚而起、臍內時常疼痛、發爲水風、噉食眠臥、汗出、八曰水疰、手足腫、百日體黃髮落、兩目失明、一年難治、三年身大、水盛生蟲、不治、發爲濕風、則頭痛欲却巾、發爲柔風、則手足眼鼻游腫、九曰屍疰、體痛牽掣、非常肉白、血勒（音勒）、喉如吞物、發爲汗風、則骨節痛強、此九疰之病、乃癩風毒之根、華陀東垣諸先聖皆論之、惟巢元方最微詳徹、姑纂著於卷帙。

四曰保養失度所發。

忍饑勞役、醉飽入房、縱慾、忿怒憂愁、思慮妄想、貪嗜邪毒、蘊積、穢濁外蕩、樂佚內耗真元、以致火熱之邪、衝激臟腑、凡烙肉生菜怪味之物入腹、皆變爲蟲、水土不服、沙氷嵐瘴、皆爲留毒、久而不散、積成麻癘、發則變形、養生禁忌云、醉卧露濕、必生癩疾、又云魚無腮者食之、五月生癩、夫人爲萬物之靈、生於天地之間、宜惜身命、保養元神、永延長命、古之聖賢以道德奉天、壽至百歲爲常、後世之人、以六慾七情爲事、故多夭折殤殂、忤違天地賦生

大恩癸巢氏云、凡病四百四種、總而言之、不出五種風毒所攝、一曰黃風、二曰青風、三曰赤風、四曰白風、五曰黑風、人身中有八萬屍蟲、共成人身、若無八萬屍蟲、人身不成不立、復有諸惡病橫諸風生害人身、所謂有五種風、生五種蟲、皆能害人、黑風生黑蟲、黃風生黃蟲、餘皆倣此、此五種惡風生五種惡蟲、害於人身、名曰疾風、入於五臟、蝕人臟氣、其蟲無數、在人身中、食骨髓、來去無碍、若食人肝、眉睫墮落、食人肺、鼻梁崩倒、食人脾、語聲變散、

或啞食人腎耳鳴啾啾沿瞄生瘡或如雷聲食人心膝虛腫足底穿爛難治夫心乃君主之位不受邪觸故應死其脉來徐去疾上虛下實是其候也

五曰感冒積欝所生。

風寒暑濕燥火之氣為天地之六欲若不避忌感其欝蒸或逞勇悍乘汗渡河踏氷履霜醉飽當風房勞入水露臥濕蓆或時暑炎喜臥籐竹漆牀凉簟柏木臺几濕冷之氣逢迎汗液入於肌膚邪毒漸深剋剝榮衛初起麻木久變屍蟲齧肌體則

風癩生焉皆人自輕身命縱性妄爲而犯天地陰陽五運六氣積成大病不惟煞癘之氣宜避即四時歎和之氣亦宜謹守若縱房勞氣血弱而復犯之即發爲害巢氏云汗出入水冷透肌體或飲酒而臥濕地或當風坐眠樹下及濕草上或身癢搔之以乘疾風迅濕漸生瘡痞經年不瘥即變風癩病機云八方氤氳鼓邪害人若客經絡久而不去與血氣相擊則榮衛不和淫邪散溢面色敗皮膚傷鼻柱壞鬚眉落八風者西北乾方尊之曰老公

乃乾稱父之意也、名曰金風、一曰黑風、二曰旋風、三曰惕風、其發病之由、奄奄忽忽不覺得之、七年後眉毛隨落、東北艮爲少男、名曰石風、一曰春風、二曰游風、三曰亂風、遇中此風、體頑肉堅、斑白如癩、十年後眉目墮落、正東震爲長男、名曰青風、一曰終風、二曰衝風、三曰行龍風、若中此風、手足生瘡、來去有時、朝發夕發、五年後眉毛墮落、正北坎爲中男、名曰水風、一曰麴風、二曰死風、三曰敖風、偶着肌體、春秋生瘡、淫淫習習、類如蟲行、游走無

定十年後眉毛墮落西南坤爲老母名曰穴風一曰吟風二曰臚風三曰腦風初受此風不知痛癢亦不生瘡漸成白癩十年後眉毛墮落東南巽爲長女名曰角風一曰因風二曰歷節風三曰膀胱風此風有蟲三色頭赤腹白尾黑三年後眉睫墮落蟲出可治南方離爲中女名曰赤風一曰火風二曰搖風三曰奸風若中此風身體游游奕奕心不安寧肉色變異十年後眉睫墮落西方兌爲少女名曰嫖風一曰缺風二曰明風三曰清風此風

發時百日後體內蒸熱、眉髮脫落、皆由內傷七情、眞元失耗氣血衰弱者感之如調養固密何由致此哉、

受病所在經絡

先中於手大腸足陽明胃經。其次延及手足太陰。不發病者何也。蓋肺主皮毛而遇風寒。足太陰脾主肌肉而逢濕熱。百骸流注六經傳遍皆因三焦相火熱甚制金不能平肝木。肝獨勝而生風。故相剋侮以致肺金脾土皆虧。風熱寒濕諸毒化生九蟲鑽嚙臟腑、

手陽明大腸之絡環交口挾鼻孔出於迎香貫於齒縫而下肺膈足陽明胃之絡亦在鼻頞齒中而行挾臍氣衝風氣皆由出入故先中焉手太陰肺其竅在鼻主一身之皮毛足太陰脾其竅在唇主一身之肌肉亦風氣之門戶故風病多見唇鼻䦨壞也是以金燥而惡寒土甲而忌濕故寒熱作也風濕內扇諸火皆動金氣有虧木無所制木旺而侮土脾乃受傷而肺無滋養子母俱弱則風木獨旺心火炎炎血熱妄行其所積穢惡邪毒風濕火

相扇化生九蟲、喫蝕臟腑、則爲癩風、食肝毛髮、食肺鼻崩、食脾聲變、食腎耳鳴、食筋節解、食肉痲癢、食皮頑裂、食脂起皰、食心即死、內經脩言腸胃爲市、無物不受、無物不包、飲食不謹、朝傷暮損、積久成熱、濕熱相清、諸般奇蟲、各從五行之氣而化生、亦如腐肉生蛆、腐草化螢之理、外臺秘要載有九蟲食人臟腑、一曰伏蟲長四寸許、爲諸蟲之首、二曰蚘蟲長尺許、人常生之、多則貫心殺人、三曰白蟲長四五尺、子母相生、形勢轉大、亦能殺人、四曰

肉蟲食人之肉、令人煩悶、五曰肺蟲、其狀如蚕、令人咳嗽、六曰蝟蟲、狀如蝦蟇、令人嘔吐欬逆善噦、七曰弱蟲、又名膈蟲、狀如瓜瓣、令人多吐、八曰赤蟲、狀如生肉、令人腸鳴、九曰蟯蟲、狀如菜蟲、形至微細、居廣腸內、卽胴腸也、多卽為痔瘻、甚則為漏澼、劇則為風癘、因人瘡處已發癰疽癬瘻瘑疥齲蝕、若元氣壯實、未為大害、稍有虛損、遂侵蝕之、隨其蟲動而變生多病、如膈噎癆瘵癩風蠱脹之類、又有蟯鼠應聲蟲奇怪之類、未易悉舉、蟲之為害

大矣哉

中於手少陰。面目舌赤。翕翕然發熱。瘖不能言。久乃生蟲蝕心。則足底穿。膝虛腫。渾身潰爛涎膿腥穢者。榮血先死矣。

舌乃心之苗、君火妄動必舌枯、無津液也、火氣爍金故音啞、而發熱、虛火下流、熱毒注腎、直出湧泉、故腫痛循膝節而至足底穿爛無可救療。心主血、火炎內泛則渾身腥腐、皮肉傷殘不能聚斂、毒入於心、血泛無制、七年不治、

中於足厥陰。面目多青。惡風自汗。左脇偏痛。久乃生蟲蝕肝。則眉髮焦䯮。滿身生黑斑。若指脛攣癱墮折者。筋死矣。

木泛形色於外、肝氣已敗、濕土無制、故惡寒自汗、其絡循陰器布脇肋、上入頏顙、肝脉見左關、故左脇偏疼、眉髮焦䯮者、血不滋養、氣不充潤、如木無水灌、而枝萎葉落也、生黑斑者、乃腎水泛上也、指屈趾爛者、如木朽根枝死也、瘺攣者、正謂肝木乾枯也、肝病多癱痛、風木動搖故也、三年成大患、筋

死不榮，爲病已劇、

中於足太陰。四肢怠惰。皮肉瞤動。身體虛黃。久乃生蟲蝕脾。則音啞膚癢。若麻木不仁者。皮死矣。

脾絡注心循臂、故四肢倦、土敗不能安堵、故肉瞤動振跳也、氣弱不磨穀食、故怠惰不思食味、或食息則四肢不收、血液阻涸、不能周濟、故啞而癢、脾屬土惡濕、其氣旣敗、不能運動矣、故發麻木、然麻乃不仁、與常皮肉不同、按之如隔一紙、木乃肉內唧唧然不知痛癢、而瘦淅之至也、蓋麻是氣虛、木

是濕痰死血為病、旣麻又木、乃氣虛濕聚、血絡者涸、晝夜不行、絕不充潤於皮膚也、經言濕生痰、痰生熱、熱生風、丹溪云濕熱必生風、風甚則生蟲、正如腐草化螢、濕熱之氣乘風也、病入於脾則䐜脹多水、非是濕熱生風、因有濕熱在內、則風乘隙而入也、六載病成、十五年不治

中於手太陰。面頰浮白。口燥喘急。久則生蟲蝕肺。則鼻粱崩塌。若眼斷唇翻。失音者不治。乃骨死矣。

金性燥、故口乾、火熱焰之、故發聲喘急、其竅在鼻、

蟲食肺故山根崩折劇則鼻柱爛落金敗不能生水腎氣必虛故目暗乾枯皮急堋而吐痰氣泛漫於脾中故唇厚而翻熱氣聚於會厭故失音聲也如金器碎則無音律骨屬金故髓枯而骨死病入肺經皮枯不仁三年之後難治

中於足少陰面耳黧晦腰脊痛引小腹隱隱不利久則生蟲蝕腎則耳鳴啾啾沿臍生瘡或癢或痛若割切不知痛若肉死矣

腎水泛上故變色或灰或黑耳乃腎之竅水枯精

乏故耳熱生瘡腰脊引痛者虛極也津液既絕爲痾痠麻不知痛癢胃邪最速一年即成大患矣

中於足陽明額多汗膈塞不通飧寒則啘(音噎)㫖(音嗜)久乃生蟲蝕胃散蠹遍身則皮癢浮游若欷歔朦眛食減倦憊者氣死矣

胃絡循於目之上下故額多汗脾胃氣弱五穀不消膈臆填滿上逆嘔吐氣血不通皮膚自痹神魂離散臆滿則欷歔不爽陽氣既敗疲倦惡食也經云腸胃爲市無不包藏熱積於中必泛形於外胃

腑受毒勢由蟲癧膚體脹腫虛浮二十年不治。

癩風之害根於六淫中於六部發爲六邪部各六種。症名三十有六。

六淫卽風寒暑濕燥火、乃天地六欲不正之氣也、六部卽心、肝脾肺腎胃也、六邪卽痛癢麻爛脹憊之六病也、胃居脾之下、爲受盛之司、藏納五味、故多受毒、與五臟同、風癩異名、六部每各六種、故有六六三十六件、由八八有六十四卦也、

天時毒氣臟腑混淆互傷外症變症彌常然肺病則

痛胃病則痿腎病則麻心病則爛肝病則攣脾病則膄

金之氣燥故作痛土之氣濕遇陽乘之則爲沙塵故癢遇陰乘之爲泥淤則軟水之氣寒陽蕩之則麻陰凝之則木皆不知痛癢也君相二火能敗諸物故潰爛風木之性動搖牽引縮絅爲攣其五臟六腑榮衛肺絡充貫人身聯絡相繼淫邪中人則周身沿蠹豈有止於一臟而別經不傷之理其先中之經絡與後中者在輕重之間耳但一臟受病

則餘臟難免其傷且如麻木腎疾也殊不知麻乃風氣乘之木乃濕兼寒也外雖不知痛癢而骨肉間反知痛癢者乃腎病重而肺病輕也麻而軟痿無力者脾腎相纍也麻而足長短手攣者水不滋木肝受病也麻而潰爛者水火不相濟上犯於心也又痛乃肺病如痛久而癱者母不能顧子脾氣害也痛而麻木者母弱難扶其子腎氣虧而受毒也痛而覺癢搔之則痛極難忍者胃氣虛而毒氣入深也痛而潰爛者肺不能生水以制火而金火

相刑也餘可以此例推

感於不測阱於無禮曰癩曰風異種類聚

心主血肝藏之毒傷血分則心肝發病肺主氣凡風癘皆因氣悶而生腎藏精色慾房勞為害脾胃通連而藏穀氣其醉飽五味之傷在此故風之為病惟在心肝脾肺腎胃之六經受邪其餘六經不能容受不被所傷無所干犯故風癘不由此而起手少陰三焦乃無形之腑厥陰包絡乃附系之經陽明大腸太陽小腸為出入之門戶足太陽膀胱

脺居下元少陽胆乃清淨幽間之司邪毒之氣皆不傷犯而藏蓄況肺之竅在鼻氣從而入脾之竅唇味從而入病始之由多是氣味之感故先見於皮毛之間病源曰六部各有風病六種共三十六種皆由六欲七情寒濕風熱邪毒之氣傳注膚體周流百節絲絡交錯凡中傷者非在一經非發一症故治法方藥浩汗彌常取効者惟靈寶大藥各平分家產方最爲王道治三十六種風皆有全功其次止東華玉髓水製黃香丸又名黃龍丸小還

丹等數方而已、亦能治諸風、其餘一方止治一症、若以他治如水澆石、罕有取效者、而大風之外、又有癩瘡十四種、後世因其病勢顏色之多端而巧立名色以惑人、上古止言風癩、並無奇異繁名、凡言臟腑如此、特論其先感之由耳、若病一發、譬諸風水隨處充滿流蕩、百骸各經傳遍、無不至焉、

三十六瘋六經分屬

其大麻蛇皮脫跟魚鱗邪魅血風發於心經

大麻風

夫大麻風者。乃諸風之長。初起時發於身手按皮膚如隔一紙。洒淅不仁。或遇陰雨。或至夜間則肌膚肉之內。如漉漉然。或痛或癢。漸至皮肉堅頑。割切不知。身體虛腫。此症最易穿爛。手足拘攣。臭惡費弛。由於縱意忘爲。不避風寒暑濕。六慾七情。使榮氣虛衛氣實。邪入於肌肉。氣血滯而不通也。此症以大麻湯并奪命丹神仙換骨丹。珠雲散奪命還真丹等藥治之。

又云大風者。初則體氣動。熱氣從胷中上下。無處不痛。四肢重。喜臥善噦噫酸。體面浮腫。往來不時久而

膈膊肉裂目系痛惡聞人聲危矣

蛇皮風

此症起於手臂股腿之間皮膚迸裂形如蛇腹之紋隔寸剞(音背)斷流出血水或痛或癢漫延遍身此症最速勢迅而凶若不即治禁戒十難救一皆由性悍逞勇暴妄太甚觸冒風濕蓄之不散致犯心火焰焚肺竅遍敗五臟耗蕩元氣用火龍散奇效良丹等方治之兼以大補之劑大料上緊服之如妄行熨刺薰蒸即死無逃矣

脫跟風

此症初起脚後跟并兩踝下發水泡。或皸音裂迸開。或生小瘡。或痛或癢。或生腫塞。久而穿爛。延至足底。俗曰草鞋風。遂至延於足趾頭上下及趾丫內生瘡痛癢淫爛者。俗曰魚腮風。即一類也。與漏蹄風不同。此由酒色太過。不避寒濕。敗傷氣血。或辛苦之人。寒濕凝滯。釀成熱邪。以致心火泛流。肝腎風邪毒疰臟腑。用苦參丸大消風散火龍散等藥。禁戒酒色。大補氣血。免成漏蹄之害。

魚鱗風

此症初起於遍身。乾白浮癢麻木。漸生小瘡。變成梅花大片。如刀刮魚肚之皮。或如蛇背之紋。癢而搔之則痛。或出黃滋水。冷熱皆怕。或如榆樹蛻皮。大小不一。俗又稱爲榆皮風。久則延爛成瘡。渾身腥潰膿血粘穢。皆由耗散氣血。元陽虛敗。寒濕風邪。漫流肢體又遇暴勇忿怒。房勞五味。乘其侮而深入臟腑。最能害人。宜以大消風散。一粒金丹。火龍散等藥治之。此乃心經毒症。胃腑之害也。

邪魅風

此症初時偶爾好悲如醉狂言驚怖向壁悲啼錯詞歌笑或不言語夢寐喜魘或與鬼交乍寒乍熱心腹滿悶氣短不食古云氣痓又名狂風走入神廟妄言譫語叫號噫嘆體滿失色久而癱瘓身痛危頓此由風水陰陽所損偶爲鬼魅妖邪驚恐觸心或憂思妄想以致邪迷心竅損敗心液耳速用搜風順氣丸踈風散氣鎮心補血安養元神兼以內助扶救氣血可愈

血風

此症初起於皮肉之間。如血灌周身。充滿肌膚。如被杖之狀。或生血皰。浮腫或朝夕來去。陽氣乘之則早盛暮平。陰氣乘之則晚凶早減。或衄血吐血咯血。或喜臥噦噫呑(音[illegible])酸。或齒縫中時流血。面腫目疼腦裂。或生紅片如錢。麻痛或腫處穿即流血不止。或大便出血。血虧則手足攣躄。血乏之則形變神焦。漸死。乃心毒流於肝經。火炎血泛。邪熱太甚。風濕外馳。由於乘風行濕。醉飽房勞。好勇鬬狠。入水迎風。或忿怒飲酒。或忍飢竭力。以致邪毒攻擊。疲困倦軟。宜以補營湯鉛

汞膏二八濟陽丹等件散邪降火清氣養榮之劑救之免死

其鵞掌鼓槌血痺饑饉痛風顛風發於肝經

鵞掌風

此症先於手心并指丫間生紫白癬麻癢頑厚抓之有白皮鱗屑搔後又痛又癢湯沃則爽每於湯中爬破成瘡或紅白垂癩其形假如鵞鴨脚皮故以名之或生於足面及穿鞋處混如鞋面而生俗云鞋帶瘡又名鞋套風其實即此風也久則穿潰穢爛膿臭延

及遍身耿惡彌甚。乃因勞心焦思。飢飽肆慾。汗露縱力。風濕傷血。或暴怒冷飧。火邪入肝。心肺戕害。日漸虛損。發於肝家。故先起四肢。四末次傷及根本也。不可輕視。最耗眞元。以大消風散。二八濟陽丹。小棗丹用心調治。另有一種指甲浮薄。隱隱如見血痕。不痛而作拘急不爽。名曰鵞爪風。久則爛去爪甲。指頭髦落。大害難救。每日清晨未梳洗。取自己眼脂塗之。久則自愈。名曰還神丹。內治以清陽散氣攝血之藥。久服可愈。除此再無他法。

鼓槌風

此症初起於肘膝間瘦痛。怕見寒濕風冷。行步艱難。俗醫皆認爲寒濕脚氣。久則肢脛屈弱。骨節大痛。腿肉漸去。漸小。膝踝脹大。趾指疲麻痛爛。壟落或皮肉紫黑。形如鼓槌。故有此名。由感冒雨露。勞倦臥濕。恣食生冷。喪敗氣血。風濕無制。邪傷榮衛。肝血無拘。流注脾腎。液竭精枯。致使筋骨不榮也。以神仙換骨丹獨聖丹。靈丹等藥治之。另有一種怪症。四肢節骱如脫。止有筋皮相連。不能舉動。此名筋癱風。風病之

內或參穠之以黄蘆酒浸一宿焙燥研末名獨勝散每服三錢酒送下久服自愈

血痺風

此症初起時常疲倦汗出臥寐不時搖動形體如被風吹淫淫奕奕倦怠或時攻擊而痛久漸發出紫塊腫脹痛極則癢癢軟而麻癢極則痛或時穿爛臭惡跛攣毀形日夜叫號乃由體虛而風邪深入陰分氣血爲風邪所擊肌膚弛緩皮腠疏開風邪暴侵肝家受病至心氣煩鬱脾濕并症故生毒蟲蠹蝕肌肉也以補

舊湯鉛汞膏二八濟陽丹等劑治之。庶免變傳無治。

餈餻風

此症初起於眉稜骨上。或起面頰間。發生瘔瘟。穿爛爲瘡。開大如錢。或遍身先發小瘡。遂變爲爛。其症但有膿水流出。變成乾堆。粘汚結穢。積厚甚腥。汗流涎粘着之處。即爛爲瘡。從首至足。身癩。眼堋鼻折唇翻。又名眉風。由貪酒好色。不避風濕。肝血凝結。心火泛蒸。陽氣墮敗也。急以補舊湯苦參丸大消風散等藥服之。外用淋洗擦藥。大補氣血爲主。

痛風

此症初起於身肌骨節間。游奕抽掣疼痛。晝夜無所休息。手足不能屈伸。坐臥不能轉側。或筋緩無力。或伏脉癱瘓。陽氣虛則夜靜晝極。陰氣弱則日輕夜重。病久則衣被不能着體。濕氣盛則湯沃少爽。但浴一次則病增一分。風氣勝則火煽而暑緩。離火更凶。病久則加浮腫。或嘰𠷕不食。或瘡爛不能收歛。乃由房勞太過。憂思妄想。六欲七情。日損氣血。風濕邪毒。傷戀肝液。邪傳脾胃。榮衛枯涸。以致精髓敗絕。或鬱蓄

私忿不得發泄激蕩氣血而成或勇怒饑飽傷感疾風迅雨逆寒充漫四肢經絡謂之行痺也其痛轉展不定又名旋風治以大定風丸如意通聖散陽起聖靈丹神醸丸等藥服之則可

癲風

此症爲狂病也狂妄不情筋攣作振肢體牽掣號叫不已或屋簷騔走或歌舞哭笑毛瘁色敗皮肉𤺋脹寒熱交作或噦嘔咳吐氣疰云顛風一發跳入神廟妄言神鬼披髮狂走打破器物百日之後變吐作蟲

手足痿躄屈曲痛麻變症百出經云凡人身之氣血爲正爲內天時之風寒爲邪爲外若居處失宜飲食不節使臟腑內損氣血內虛風邪則外傷之矣肝藏血主魂悲哀慟忡則傷魂驚恐忿怒積鬱恨毒氣血敗亡矣以奪命還眞丹四魔丹等藥主治再以養神攝血爲要

其半肢軟癱紫雲（花風）刺風癢風發於脾經

半肢風

此症上下痠疼或左或右注於身之半邊如痠如痛

如麻如木如困如痴倦怠廢弛或虛腫或作攣拳或骨髓抽掣或遍身游奕或振抖若驚或痿敗若癱在左則死血凝滯在右則痰涎淤膩或曰偏枯或曰痿痺久則眼瘩唇歪背僂肢軟叫號而死乃寒濕症於骨節風邪尅敗脾土肺腎無根賊邪自勝也以救苦回生丹二八濟陽丹兼以大補元陽養血調氣扶本則愈

軟癱風

此症初如痛風之狀或作寒熱或麻痺不仁精神疲

若少懈怠。則大病成矣。不治。宜以一粒金丹小棗丹等方擇治。

癆風

此症渾身淫癢。蚌蝣不息。猶如腐木。細蟲行於肌膚。皮肉跳動。搔之不止。湯沃不息。久則氣血衰敗。津液耗竭。癆入骨髓。搔破成瘡。瀰爛方止。又曰婬風曰蝓子風。內有細蟲着人甚癢。不見其形。由不擇居處。不節飲食。濕熱自熾。風邪併蠹。脾胃虧乏。化生九蟲鑽嚙（器同）肺肝。泛傷脾胃。以大消風散六神輔聖丸二八濟

陽丹防風通聖散選治。另有一種遍身皮裏渾渾如波浪聲。癢不可忍。搔之即血出不止。乃風氣復遇火熱而奔走膚腠。名曰氣奔。用人參苦杖青鹽細辛各一兩。水二碗煎數沸飲之。連進愈止。又有血不榮於腠裏。以致體虛作癢。火熇湯沃少息。復作。丹溪以凌霄花末一錢。水萍末七分。四物湯加黄芩煎湯調服。

其白癜𧏾蚝(音刺䖳同)歷節壁泥瘾風啞風發於肺經。

白癜風

此症初無痛處。但皮膚麻木。生灰白斑點。久如塗堊

頑悠又變亮赤色即曰紫癜患之不治亦有終身無害惟形狀怪異者又多有損敗氣血遍身皆然神瘁精疲減食增寒壯熱怫鬱困怠而死者由淫毒傷肺金氣泛於外以尅肝血毛髮枯萎也以東靈丹玉樞丹選治又有夏日身生紫白斑點汗出則癢秋涼少息年復增之亦曰紫癜名汗斑也因酗酒房勞感受風濕邪熱搏於皮膚血氣不和而發又名歷瘍又名汗黯皆一類也以雄雞内腎調尉香浴出敷之用新青布彩繫著睡一夜大汗出明早熱湯沃之其斑俱

能在湯內不發矣。

蛓蚝風

此症偶然把搔。誤觸皮膚。卒然極痛難忍。正如夏間蛓蚝蟲螫人之狀。久則轉側動搖之間皆痛。走注游奕。如斜刀劃剥肌肉。呌號不止。若及遍身無可救矣。由乘汗入水。踏冰履霜。不懼寒濕。以致心火泛焚肺經。流注脾絡。以致毫毛不舒。榮氣掣縮。毛尾拳曲倒插肌肉。以太消風散蟬蜕丹等方治之。風症云。人死三年之外。人魂化作飛塵。着人成病。皮肉掣振。游奕

不定髮落頸項痛背立鳴解目疼鼻痠齒蝕頑痺如蚝螫也。

歷節風

此症於腰膝腿肘肩髆之間麻冷痠漸漸覺走疰抽掣疼痛肢節腫大攣瘸舉足不能甚者手指足趾節節痠痛俗名鬼箭風禱祀求神養成大病皆由妄性肆慾保養失節感冒所致六淫蕩敗血枯氣衰之故肺主骨肝主筋肺肝受傷血氣不運亦曰白虎風多發於肘膝臂脚之間入喉為鶴膝風惟在節骱間病

也。又曰纏枝風。其在肢節間病也。古人稱爲著痹。宜以定風散駐車丸救苦回生丹選治之

壁泥風

此症身生灰白色片。如陳壁土狀。呆燥無光。無所痛癢。人不驚心。殊不知肉死不榮矣。乃素性矯暴。或鬱忿勤勞。不惜保養。妄冒六淫寒濕風毒。觸傷諸臟。虛火熾起。剋伐肺金。泛形於外。以致皮毛枯槁。形容憔悴。血液不通。手足軟痿也。若遍身皆然。即死。此爲風症之惡候。故凡風之白色者。皆不易治。以補舊湯奇

効丹等方治之

瘾風

此症初生瘾(音隱)瘮(音軫)。形如麻豆疥癬之狀。或痛或癢。乃暴勇之時。或微醉之際。乘風露臥。或浴後肌膚疎暢。即被風邪所犯。復有邪毒不正之氣。并寒濕相乘。注於肌中。則邪熱之氣結於腠裏。逢陰雨即凶。晴煖少緩。屢瘥屢發。久則遍片穿爛。使肺毒併心。戕賊氣血。以大消風散。小蒼丹。玉樞丹等方治之。又有一種面上風癬。初起痞癗。似疥非疥。似癬非癬。多感於春夏之

時或癢或痛或作寒熱漸成細瘡黃膿腥穢滋水淋流粘處即變成瘡延蔓侵息名曰吹花癬又曰吹花癬婦女多生之此乃肺受火炎蘊積風熱毒發之氣陽邪上昇故發於面部如在眉額間起者凶但飄逸俏俐愛潔者偏生之或暴妄偏執驕傲者或陰毒固感者或醉臥乘風禦濕者或恣食糕菓油膩炙煿者皆患之倘又使湯火賊風中激則勢愈盛若不速治被風火濕邪襲之變爲癘風延入髮內則不能治矣急以瀉心順氣散肺火祛風解熱而正淫邪久久方

可除根否則雖愈必發

啞風

此症音啞無聲肺氣者音聲五臟清明之氣皆貫於喉而爲五音若溫融和潤則陽氣調勻其聲適暢若風濕陰邪搏於陽分凝滯津液使氣道不調清聲閉塞會厭是音聲之門戶懸壅爲發音聲之關節若風邪觸於關戶橐籥閉塞激動痰火輕則聲嘶而喉破重則語啞而失音五火皆動肺金傷敗以救若回生丹奪命還眞丹兼以涼血生津降火祛邪養氣和肺

之藥服之則可。

其冷風漏蹄蝦蟆核桃風水風熱風發於腎經。

冷麻風

此症初時麻木久漸堅頑剜切不知或冷痛或節骱痠痛怕見霜露不能入水汗液不出或遇秋冬愈覺抽掣不能動履血閉不流則生水泡穿爛成瘡手足軟曲肌膚弛緩筋骨懈惰由酒色過度腎水枯竭或勞怒之時不避寒濕風邪中深內氣不固毒從外寇病極則癱瘓痿敗憔悴而死以奇效丹二八濟陽丹

六神輔聖丹眞方奪命丹等方選治再以收濕補血之劑佐之

漏蹄風

此症於當脚底中央踏不着實處乃是湧泉穴內生小水窠淫癢搔破則流黃水疑是水窠疥瘡視爲微疾久漸成瘡內生𧏖蝕爛穢不歛漸至對脚背上穿爛流膿一身之毒直注下流無所關阻津液氣血下敗不收俗名穿心脚底風死者多而活者少因初不速治之咎也由勞役太過風濕乘襲色慾太盛腎水

耗竭憊傷心主妄想縱肆貪淫無厭憂思克念氣血難聚之故以苦參丸奇効丹火龍散等方選治之

蝦蟆風

此症身生瘰瘣大者如拳栗小者如彈丸凸起高低麻冷疼痛肘後痠勁或癖癩小瘡紫黑腫脹形似蝦蟆之狀俗名癩麻風穿即成瘡流膿臭穢由酒色荒淫無度傷敗腎水又遇水濕寒邪聚損脾絡周身敗壞以班龍八卿丹奪命還眞丹二八濟陽丹神効追風丸擇而治之生痓云名曰斜風使心脇轉痛體疼

移易牽掣中絞心脇目赤吐逆眉髮龍脫身生毒瘩。皮黑痞瘰形如癩蛤蚆之狀。南方呼爲癘厮慕也。另有一種頭面遍身肉內發起腫塊如蛇盤之狀名曰蛇核。用雨濕磚上青苔爲細末水調塗之

核桃風

此症初生疙瘩。高低塊瘰紅紫纍纍。大者如栗。三五連串。小者如槐實。色如葡萄之狀。粿粒皮間。乃憂思過度。房勞太甚。邪傷腎水。神無資助。風濕妄肆於膚絡之表。急用火龍散。棗靈丹。升天腦射散救治。若仍

不禁戒色慾則腰背屈曲手足痿頓指膝攣毀口面腐敗鼻崩眼坍骨蒸髮秏而多汗體常牽掣而強直皮肉隱痛喉如吞物者害則甚矣又名汗風亦名葡萄風又有一種或於手掌指膊或足腕股腹肋脇之間或頸胲頭面之上生細黑塊瘰若天明氣朗則隱而不見遇陰雨濕蒸則發之或上半日不見一交酉戌之時則發淫癢抓搔則痛或天氣晴明其色鮮紅或浮白作癢陰雨則晦黑紫痛者名曰妬痂瘡鬱火風邪蕩注臟腑也速以祛風養血調氣清陽之劑治

之不爾則成大風矣。

水風

此症初起如水漬。四肢浮腫。飽悶痿憊。後漸周身發皰。灌水穿則爲瘡。膿滋腥汚。裏時潰爛若於肢節間發、則軟癱不能行動。鬚眉稀落。手足攣折。鼻崩唇翻趾掌毀墮。又曰爛風。若瘡中時常發痛。飲食坐臥汗出。漸漸羸瘦。若腫從脚起者。害甚急矣。由酒色暴勇性狠偏狂。怒忿氣鬱。榮衛敗壞。精液枯涸。又被濕毒寒邪傷損五臟。虧耗脾腎。或怒入水濕滯凝留之故。

此種多是風水陰陽所損。年命神煞為禍。以搜風順氣丸苦參丸升天腦射散。兼以祛邪調氣養正扶神之劑方愈。

熱風

此症初起目脫。瞏風寒戰。鼻中常流黃濁涕。或咳吐膿血。或鼻崩眼坍。耳塞而氣閉不通。救遲則死。又水症云。熱風即濕風。體黃髮落。兩目失明。三年身大水盛。生蟲內蝕五臟。津液由勞役太過。腎水枯竭。肌膚不固。暑濕風熱暴火之氣。先從毛皮而入。後傷氣道。

肺液受虧。五火乘邪而起。此等正謂保養失節所致也。以搜風順氣丸、東靈丹、神效追風丸等方治之。兼服大補元陽之劑。

其雁來疙瘩雞爪螻蟈顛皮蟲風發於胃經。

雁來風

此症每起於七八月間。作時則手足乖癩燥癢。形如蝕癬。或白或紫。或頑厚如牛領之皮。搔破則血水流出。疼痛無時。交春則愈。交秋則發。拔年如是。故曰雁來風。感受非時也。然癘之邪毒。壼肺金五火交作。風

濕乘之則發矣若雁去時不愈四季皆然則成大風矣以奇效丹六神輔聖丹升天腦射散治之南人呼此曰社風瘡蓋雁乃春社去而秋社來也又有一種濕癬名歷瘍瘡亦於春二月秋八月雁去來時發於四肢耎肉漸大熱痛亦名雁瘡荆漢人多患之與雁風同治另有一種每至秋冬則手指或遍身發紅點作癢乃寒氣攻於腠裏陽氣閉絕不能發越拂鬱而作亦名雁風治以人參敗毒散解其表補中益氣湯實其裡則愈又有一種每於二三月乃手足生疥癬

之類名痺瘡形如雁風交秋風高則愈名曰燕瘡或發於頸項之上與雁風同治

疙瘩風

此症初發瘖瘰五色癮疹遇熱則癢逢寒則痛搔之成瘡久則寒熱交作蟲嚙肌體形如蚤蟲瘢痕隱隱在內復感寒濕則斑爛癱攣難治若發於腳背并趾頭後跟連片紫白其腳面大胻音行骨俱無名曰鞋帶瘡又曰草鞋風由寒濕風邪客於皮膚漸入榮衛肺金受制脾胃空虛土衰水賊又遭霜露觸之即發巢元

方云初生斑癩隱隱如癬或紅或紫或黑或白漸大變形或腫或癢或痛久則成瘡筋骨痠疼冷熱拙掣膿涎臭穢肢體敗爛而死乃酒色太濫荒淫無度或陰毒傲慢含蓄鬱氣傷肝之力勞神復敗腎水又遇風濕注損胃絡遍延臟腑致成大病以六神輔聖丹苦參丸神效追風丸治之如發白燥癬瘡從手足起者名曰四末風最難治

雞爪風

此症手足自搖振抖無力不能持物舉動艱難牽引

攣縮。霎時殭直。或節骱麻木大痛。腿肘轉筋。乃穢毒過傷也。肝胃太薄。濕熱已極。血涸骨枯。肺肝損壞。亦有地理陰陽所損成患。以大麻湯。眞弓奪命丹。大消風散等方治之。兼補氣血。清陽養元爲上。

螻蟈風

此症漸生塊瘰。三五連串。大小相貫。肘膝先見者輕。頸項脇肋。先見者重。漸大成串。延長如土狗蟲鑽入地穴。身之病形。或作寒熱。或痛或癢。俗醫認爲栗子治之反速其禍。久則周身穿爛而死。乃犯惡毒臭穢

不正之氣。暴觸胃腑。大毒伐脾。五內皆云。泛走膚絡。氣血虧弱。惡邪外鼓。九疰之蟲毒。蠹於肌表。須班龍八帥丹若參充眞方奪命丹玉樞丹等方治之。再加薰洗方愈。又有一種渾身生泡。如甘棠梨樣。破則出水。內有石一片。如指甲大。穿則石出方愈。其泡復生不已。抽盡肌肉則死。以蓬朮三稜各五兩爲末。作三服溫酒送下。則愈。

彈曳風

此症或時不覺。強勁暈倒。手足無拘。或舞蹈牽掣。或

攣拳伸縮肢冷臥地。俗名打窩風即此也。寒症云即名絕風。心腹滿悶與痛嘔沫久則大便出血吐涎青白色。腰脊強痛不覺絕倒在地與癩症相似。蓋人以胃氣養肉貫灌經絡肌膚若肆慾醉飽房勞憂怒使胃氣衰竭。以致經脈虛耗則筋肉懈惰肢體弛縱不能收攝風邪漸搏氣血渙散困乏疲頓以一粒金丹奪命還眞丹眞方奪命丹四靈丹兼以祛風降火消痰調氣之劑治之免成大風穿爛癱瘓難治

盤風

此症初起腹大肢瘦形如蟲毒眼赤唇翻久則渾身脹腫皮肉紫黑浮大虛腫毛髮先落形貌醜陋後則腐爛危困或身戰動口眼歪斜攣屈又稱爲鼻風勢惡危逆而易於傳染害人乃氣血虛損以致九症毒蟲入於胃腑流蠱五臟也或因寒濕太重血滯脉絡虛火擊搏而成以救苦回生丹搜風順氣丸四魔丹選治此種亦有邪祟不正陰陽所損之故又有一種面上生瘡如猫兒眼睛石放光生彩並無膿血冬天自退頸背皆然名曰寒瘡亦怪症也由多食雞魚蒜

非之故用溫補之劑自愈。

夫歷節載蚝疙瘩雞爪刺風皆痛風之類也。魚鱗鸞掌雁來瘮風乾風皆癢風之類也。

痛症之類最多。如走疰而痛者風與邪氣流行也。痛在一處。定而不動者死血聚也。抽掣游奕霎然如刀錐刺尋之不知其所者乃濕流關節也。夜劇晝靜者陰邪侮陽也。暮甦旦甚者陽邪傷陰也。如遇陰雨或至隆冬嚴風則發者寒濕搏凝也。似痛非痛洒淅不知其處者勞傷氣血濕痰散走也。皆

邪氣傷於內。與臟腑傳應而作也。若瘡則不然。皮膚之上浮游淫癢者。血虛火氣乘之也。外雖癢而內覺痛者。邪在表而毒注內也。烙之以火沃之以湯則爽者。勞傷瘀血凝滯而不散也。瘡而搔之又痛者。血虛熱氣聚也。瘡處見湯則腫者。元氣虛敗。諸火布於腠裏也。古云痛無補法。又云癢麻虛宜補。疼痛實宜瀉。又云諸痛無補。諸癢無瀉。實乃邪氣充灌經絡。補則助邪為害矣。虛乃正氣虧乏。瀉則引邪深入而無救矣。

紫雲白癜大麻核桃啞風。皆冷麻之類也。脫跟饑餻
蛇皮漏蹄血痺熱風。皆爛穢之類也。
凡似痛非痛。似癢非癢。或抓刺剜切不知。或按於
肌膚如隔一紙之狀。或瘀浙頑痴之類。皆曰木篤
而麻也。凡瘡瘍穿潰膿血淋漓濁水滋粘迸裂皺
破皮肉腐惡。皆爛壞之屬也。
蝦蟆螻蟈血風水風蟲風顛風。皆腫脹之類也。邪魅
鼓槌軟癱。壁泥半肢。彈曳。皆痿痹之類也。
凡身體虛浮。腹大如鼓。手足頭面腫大。皮肉如癱

而不穿。凹凸不定。或胸臆悶塞。脇肋膹憤。氣不升降。神不舒爽。皆腫脹之類也。凡手指攣瘸。腿趾跛躄。腰背傴僂。口眼歪斜。身體瘦軟疲困。左癱右瘓。乾癟殭直。廢弛行步艱難。皆傷壞之類也。

解圍元藪卷之一終